

さまざまな分野の古典籍を自由に利用できる

国書データベース

<https://kokusho.nijl.ac.jp/>



表紙画像は国文学研究資料館所蔵

「歌仙繪」(<https://doi.org/10.20730/200015559>)

「方丈記」(<https://doi.org/10.20730/200016993>)

「伊勢千句註」(<https://doi.org/10.20730/200003065>)

を改変して使用 (CC BY-SA 4.0)

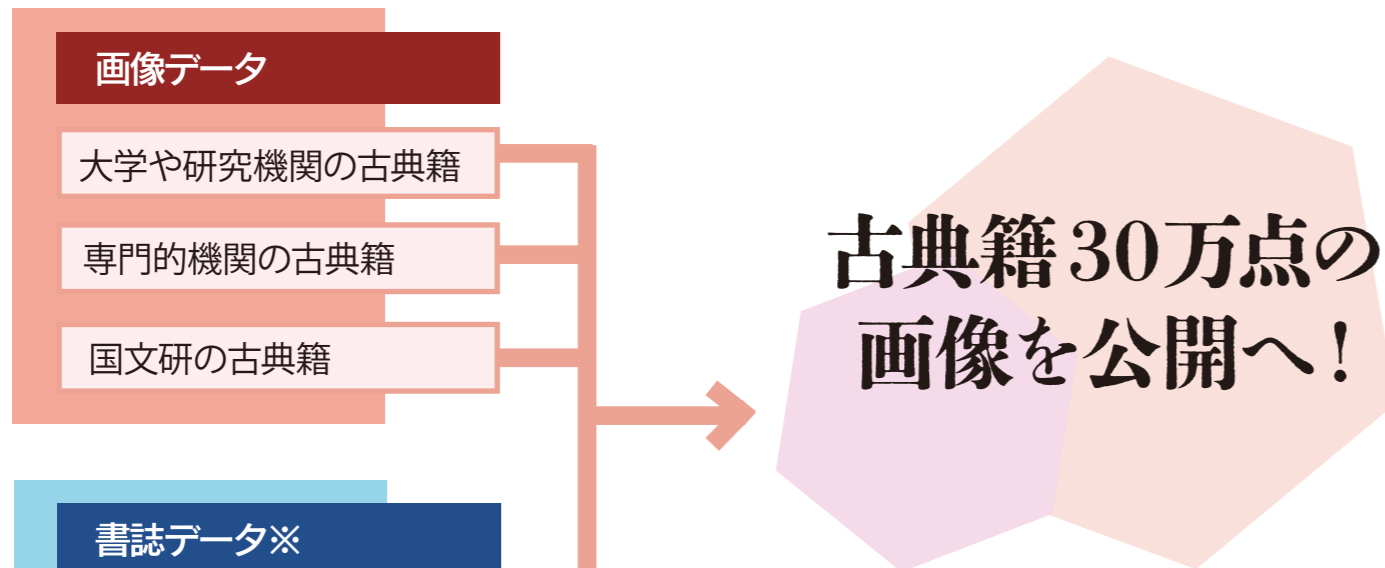
必要不可欠な 研究基盤へ

「国書データベース」は「日本古典籍総合目録データベース」「新日本古典籍総合データベース」を統合・発展させた世界最大級の古典籍データベースで、2023年3月に誕生しました。

江戸時代以前の書物、「古典籍」。

これまで、様々な地域に点在する日本の古典籍の知に触れるのは、容易なことではありませんでした。国書データベースを使うことによって、いつでもどこでもだれでも高精細デジタル画像を利用できます。

日本文学や他分野の研究者、学生、産業界、教育現場、広く市民のみなさまに役立てていただけるコンテンツを公開しています。



※書誌とは
書名や作者の名前、本が出された年など、本の詳しい情報のこと。

古典籍画像を公開中の機関の例

- | | | | | | |
|-----------|----------|-------------|-------------|--------------|-----------|
| 北海道大学 | 國學院大學 | 研究会図書館 | 京都大学 | 岡山大学 | 松浦史料博物館 |
| 東北大学 | 白百合女子大学 | 江戸東京博物館 | 京都女子大学 | 正宗文庫 | 肥前島原松平文庫 |
| 宮城教育大学 | 清泉女子大学 | アドミュージアム東京 | 同志社大学 | 就実大学・就実短期大学 | 中津市歴史博物館 |
| 茨城大学 | 東京外国語大学 | 専修大学 | 立命館大学 | 広島大学 | 諏訪神社 |
| 筑波大学 | 東京藝術大学 | 東海大学 | 京都府立京都学・歴史館 | 安田女子大学 | 琉球大学 |
| 城西大学 | 東京大学 | 横浜国立大学 | 京都市歴史資料館 | 山口大学 | フリーア美術館 |
| 千葉大学 | 東洋大学 | 新潟大学 | 大阪大学 | 光市文化センター | UCパークレー |
| 千葉県立中央博物館 | 二松学舎大学 | 富山市立図書館 | 関西大学 | 大洲市立図書館 | 大英図書館 |
| 国立国会図書館 | 法政大学 | 加賀市立図書館 | 神戸大学 | 宇和島伊達文化保存会 | ベルリン国立図書館 |
| 静嘉堂文庫 | 立教大学 | 浜崎市立賀茂真淵記念館 | 園田学園女子大学 | 高知県立高知城歴史博物館 | |
| 大妻女子大学 | 研究会図書館 | 名古屋大学 | 奈良女子大学 | 九州大学 | |
| お茶の水女子大学 | 三康文化研究所 | 皇學館大学 | 鳥取県立図書館 | 佐賀大学 | |
| 慶應義塾大学 | 東京書籍東書文庫 | 大谷大学 | 手銭美術館 | 祐徳稲荷神社 | |

Point1 探しやすい

タイトルやキーワードでの検索のほか、画像に付けられたタグ、本文テキスト、おすすめキーワード、ピックアップコンテンツなど、多彩な検索ができる！



<https://kokusho.nijl.ac.jp/>



Point2 引用しやすい

電子データに付与される国際的識別子、DOI（デジタルオブジェクト識別子）の採用により、永続的なアクセスを保証。引用したいときに便利！



データベースの URL が代わっても DOI は変わらず、リンク切れが発生しない

Point3 活用しやすい

古典籍の画像は、デジタルアーカイブの規格、IIIF（International Image Interoperability Framework：トリプルアイエフ）に対応したビューアで表示。異なるデジタルアーカイブ間での画像共有や再利用が容易！



IIIF 対応ビューアとして
Mirador 3 を導入



<https://doi.org/10.20730/200021913>

基本的な検索方法

探したい古典籍の書名や作者の名前などがわかっているときはトップページから検索対象を指定して検索します。

① 検索対象「書誌」を選択
 ② キーワードを入れて検索
 ③ 検索ボタンをクリック (Enter キーの押下でも可)

検索結果一覧画面
 刊写の別、資料形態種別、分類などの条件による絞り込みが可能。

【書誌検索】
 刊写の別
 刊 (10)
 他機関目録 (5)
 マイクロ/デジタル (4)
 国文研蔵 (1)
 分類
 絵画 (9)
 絵本 (1)

1 光琳画譜。藝大貴重書。DIG-TKGL-114。刊。3冊。マイクロ/デジタル。10026620

8 光琳画譜。江崎。10124

9 光琳画譜。国文研。ヤ8-175-1~2。刊。享和2。2帖。国文研蔵。200010512

10 光琳画譜 / (芳中画譜)。藝大貴重書。DIG-TKGL-723。刊。18

詳細検索

「詳細検索」を使いこなせば、探したい古典籍により早くたどりつきます。

① 書名や著者名、年代など、項目を指定してキーワードを入力できる。
 ② 絞り込み条件を指定できる。

① 書名、著者名、刊年・写、刊写、種別、画像

② 刊写: 全て、刊、写、澁
 種別: 全て、他機関目録、国文研蔵、マイクロ/デジタル
 画像: 全て、あり、なし

書誌詳細画面の見方

「書誌詳細」ページは、資料画像・書誌情報・著作情報が1つの画面にまとめられています。

画像ビューア
 ウィンドウオプション
 ウィンドウメニュー
 全画面表示
 「ギャラリー」ビュー

ダウンロード可の画像の場合、ここをクリックするとダウンロードボタンが出ます。

ビューア内の画像の表示形式を変更できます。

このコマに付されたタグ
 画像タグ検索は6ページへ

※一部の機種・ブラウザでは対応していません。

ここをクリックすると画像を全画面で表示できます。

ここをクリック、またはEscキーの押下で通常画面に切り替え

書誌情報・著作情報

書誌ID	200010512
種別	国文研蔵
記載書名	1. 光琳画譜 (こうりんがふ) (Kouringafu), 外
巻数	2巻
刊写	刊
出版事項	金華堂/守/黒屋 (東郷), 享和2 (1802)
形態	25.9×18.9cm
冊数	2帖
書誌注記	(序) 加藤千障序, 蓮華庵主八十五翁不自跋。(形) 面帖装。(依) (印記) 「けんふる」。
コレクション	国文学研究資料館, 一般
和古書請求記号	ヤ8-175-1~2
請求票出力	請求票
URI	https://kokusho.nijl.ac.jp/biblio/200010512/
DOI	https://doi.org/10.20730/200010512
外部リンク	CRUI Booksで書名を検索 (外部サイト) データセットをダウンロード (CODH)

著作ID	958167
統一書名	光琳画譜 (こうりんがふ) (Kouringafu)
巻冊	二巻二冊
著者	尾形/光琳 (Ogata Kourin) 画 中村/芳中 (Nakamura Houchuu) 撰
分類	絵画
成立年	享和二刊 (1802)
著作注記	(歌) 歌州所在日本古書総合目録にもデータあり。
国書所在	【歌】<享和二版> 静嘉, 京大, 芸大美術, 東北大狩野, 日比谷加賀, 日比谷東京, 香南, 大東急<文政六版> 延岡内藤家<文政九版> 国会, 旧浅野<刊年不明 (三冊)> 国会, 芸大美術, 東大
著作種別	和古書
著作ソース	『国書総合目録』所収, 1

その他の検索

一部の資料は、画像タグ(収録画像につけられた見出しやキーワード)や本文の単語などからも、検索することができます。

画像の利用方法

古典籍を見る・読むだけでなく学校のレポートに使いたい、ポスター画像として加工したい。

『源氏物語』に出てくる紫の上ってどんな人だろう、挿絵はあるかな？

画像タグ検索をクリック



授業で『源氏物語』「桐壺」を読んだけど、全体の中ではどんな場面なんだろう？

全文検索をクリック



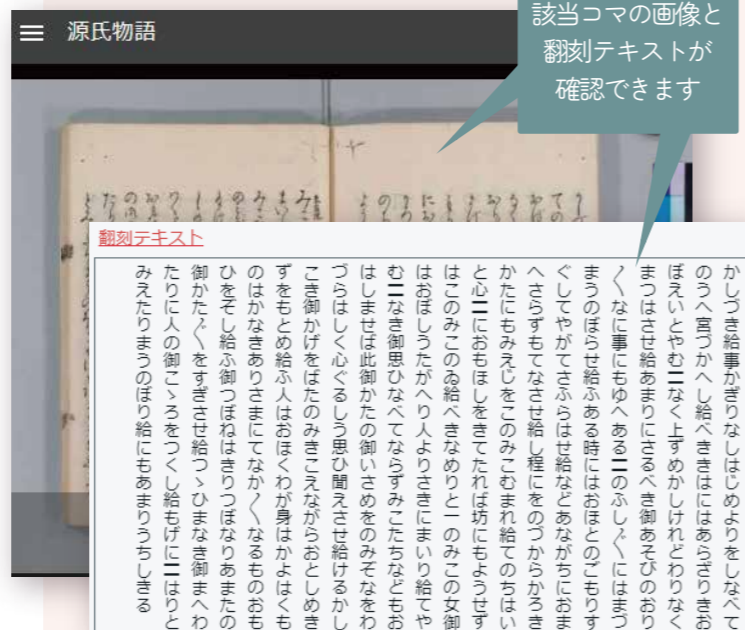
- ①検索窓に「紫の上」と入力
②検索ボタンをクリック
③見たい画像を含むコマ番号をクリック



- ①検索窓に「きりつぼ」と入力
②検索ボタンをクリック
③見たい本文を含む検索結果の書誌詳細をクリック

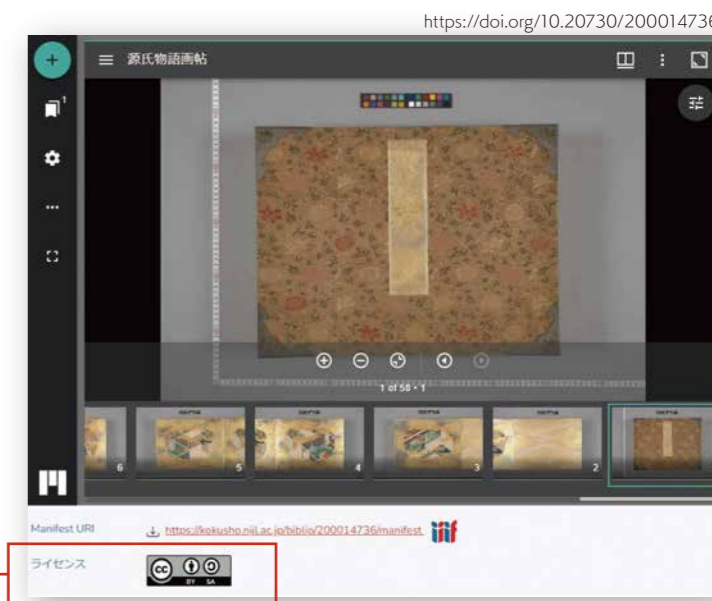


サムネイルにカーソルを重ねると拡大します



そんなときは画面上の「ライセンス」(利用条件のこと)をチェックしてみてください。

利用方法は大きく分けて2種類。画像ビューアの下に表示されるライセンスの項目に利用方法へのリンクが示されています。



このようなアイコンが表示されている場合、画像を1枚ずつダウンロードして、一定の条件のもとに利用することができます。

アイコンをクリックすると、条件が表示されます。たとえば、国文研が持っている古典籍の場合、以下の表示をすれば、どのような目的でも自由に利用できます。

- ・書名
・人間文化研究機構国文学研究資料館所蔵
・クリエイティブ・コモンズ 表示 4.0 ライセンス CC BY-SA

All-Rights-Reserved

All Rights Reserved と表示されている場合は、その古典籍を持っている機関(図書館など)によって利用方法が異なります。

このデータベースから画像をダウンロードして利用することはできません。(一部機関を除く) All Rights Reserved をクリックして、各機関の利用案内ページの一覧から利用方法を調べてください。

公開データをより使いやすくするために

データベースで公開しているデータをより利用しやすくするために、利用条件の整理をすすめています。画像の利用条件をさらに分かりやすくし、書誌データや本文データの利用条件をデータベース上で確認できるように整えます。

整理が終わり次第「お知らせ」等に掲載しますので、今しばらくお待ちください。

Tips

所蔵機関別画像一覧

①右上メニューから

「画像利用条件（他機関）」をクリック



②公開画像を見たい機関の「画像一覧へ」をクリック

2.デジタル公開 所蔵者一覧 (2023年7月現在)

所在地	文庫番号	所蔵者	公開点数	撮影方法	一覧ページへ
北海道	0001	北海道大学附属図書館	154	マイクロフィルム	画像一覧
北海道	HOKU	北海道大学附属図書館	1,096	デジタルマイクロフィルム	画像一覧

北海道大学附属図書館 画像一覧 / Hokkaido University Library List

件数/Number of Works :1,096

BID	書名/Title	よみ/Kana	所蔵者函架番号 Holder Call No.	デジタル請求記号 Image Call No.	画像 Image
100238362	愛育茶譜	あいいくさだん	649.1/KU	DIGHOKU00001	表示 View
100238366	愛日様文詩/附日光山行記	あいじつろうぶんし/つけたりにっこうさんこうき	895.683/SAT/1~4	DIGHOKU00002	表示 View
100238367	愛日様文詩/附日光山行記	あいじつろうぶんし/つけたりにっこうさんこうき	895.683/SAT/1~4	DIGHOKU00003	表示 View

③「表示 View」をクリックで書誌詳細画面へ

Pick up!

注目コンテンツ

絵本野山草（えほんのやまぐさ・宝暦5年／1755年）

狩野派の町絵師の橋保国が描いた宝暦五年（1755）刊行の植物絵本。序文によれば山野を逍遙して観察し、『本草綱目』『三才図絵』等を参照して研究し、百数十の植物を精緻な絵とともに記述する。画像は「夕顔」。

<https://doi.org/10.20730/200017176>



連携データベース

『国書データベース』は、以下のサービスと連携しています。



お問い合わせ

国文学研究資料館

〒190-0014 東京都立川市緑町 10-3 TEL：050-5533-2974 FAX：042-526-8606

E-mail：kokusho@nijl.ac.jp <https://www.nijl.ac.jp/>

2023.9
Ver.1.0



このパンフレットは「クリエイティブ・コモンズ・ライセンス 表示 - 継承 4.0 国際」のもとで公開されています。国文学研究資料館の出版物であることの明記・左記のライセンス表示をすれば、改変も含め、自由に利用できます



大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

国文学研究資料館